

# Congresso Tutoring 4 Success:

O Presente e os Futuros da Tutoria  
no Ensino Superior

## Modalidades de submissão:

### Modalidade A | Comunicações orais | Construir a partir da evidência

As comunicações orais destinam-se à apresentação de estudos, avaliações e análises fundamentadas em dados, orientadas para compreender efeitos, mecanismos e impactos da tutoria em diferentes dimensões e contextos institucionais.

Duração: 15 minutos.

### Eixos temáticos (selecionar um):

Eixo 1 – Tutoria e Sucesso Académico: retenção, transição, desempenho, abandono, equidade, adaptação ao ensino superior.

Eixo 2 – Tutoria e Desenvolvimento Integral dos Estudantes: bem-estar, sentido de pertença, identidade académica, competências transversais, tomada de decisão.

### Modalidade B | Pósteres | Pausa científica interativa

A sessão de pósteres integra uma exposição interativa com pósteres e visualizações de dados. Esta modalidade é dedicada à partilha de resultados, produtos e aprendizagens de implementação de projetos financiados ao abrigo do PRR – Investimento RE-C06-i07 “Impulso Mais Digital” (DGES), no âmbito da submedida “Inovação e Modernização Pedagógica no Ensino Superior – Programa de Promoção de Sucesso e Redução de Abandono Escolar no Ensino Superior”.

### Regras de submissão (comum às duas modalidades)

Cada submissão deverá incluir o(s) nome(s) do(s) autor(es), a sua afiliação institucional e o contacto de e-mail do autor de correspondência.

Resumo: entre 250 e 300 palavras.

Estrutura (para estudos empíricos): introdução; objetivos; método; resultados; conclusão.

Palavras-chave: 3 a 5.

Idioma: português ou inglês.

Submissão: via [formulário](#).

Anonimização: sim (processo de revisão cega).